

# ÀNGEL ÒDNA CRÍTICAS

*Tristan un Isolde* **(Las Palmas)**

"Espléndido el Kurwenald de Àngel Òdena, bravo, sonoro y vibrante, con la voz mejor colocada que nunca, con un innato sentido para la partitura y el personaje".  
Diario La Provincia, Las Palmas de Gran Canaria. Febrero 2010.