

# ÀNGEL ÒDENA

## CRÍTICAS

### ***Carmen* de Bizet (Ópera de Orange)**

“Un resplandeciente Escamillo brillantemente interpretado por el barítono español Àngel Òdena”.

*L'Humanité*. Julio de 2008

### ***Carmen* de Bizet (Ópera de Orange)**

“El Escamillo del barítono español Àngel Òdena, de timbre poderoso y aterciopelado”.

Bernard Georges, *L'Herault du Jour*. Julio de 2008